

担当教員 印東道子	Instructor Name INTOH Michiko			
開講期 前期	Class Starts at 1 <sup>st</sup> Semester	開講期間 半期	Period One Semester	対象年次 / Suggested Grade 3,4,5
科目コード / Subject Code 20DRSf02		単位 2		
科目名称： オセアニア文化研究特論		Subject: Proseminar (Oceanic Studies)		
<p>授業概要：</p> <p>オセアニアにおける土器文化の諸相</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 開講形態：講義と演習</li> <li>・ オセアニアの土器文化は、島という自然環境に制約の多い環境条件の中で多様な変化を遂げた。本授業では土器という複合的な技術体系に焦点を当て、オセアニアの伝統文化における土器技術と自然環境との関係および社会的役割について学ぶ</li> </ul>				
<p>授業概要：</p> <p>Anthropological Studies of Pottery in Oceania Lecture and Seminar</p> <p>Anthropological Studies of Pottery in Oceania is the main focus of this course. A variety of pottery traditions in Oceania have altered its technology and products through time. The reason behind the change will be learned by looking at the relationship between environmental conditions and pottery making technology of each case.</p>				
<p>教育目標・目的：</p> <p>オセアニアの土器文化の特徴を学び、土器の分析を技術的側面からアプローチできるようにする</p>				
<p>教育目標・目的：</p> <p>To study the characteristics of pottery traditions in Oceania. Technological analysis of pottery traditions in relation to the environmental variations will be learned.</p>				
<p>授業計画：</p> <p>1～2回：土器研究の基礎知識を学ぶ</p> <p>3～10回：オセアニアの民族土器文化を技術、環境、文化の他側面から学ぶ</p> <p>11～15回：オセアニアの先史土器文化を概観し、個別土器文化の変化を環境との関わりにおいて考察する</p>				
<p>授業計画：</p> <p>1～2：Learn the basic knowledge of pottery studies</p> <p>3~10: Learn the ethnography of pottery makings in Oceania, focusing on technology, environment and cultural background</p> <p>11~15: Learn the prehistoric pottery cultures in Oceania focusing on the relationship between pottery and environment.</p>				

<p>成績評価：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 事前課題 20%</li> <li>・ 購読での活動 40%</li> <li>・ 課題に対するレポート 40%</li> </ul>	
<p>成績評価：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Subject research report 20%</li> <li>・ Reading and discussion ability 40%</li> <li>・ Report on specific topics 40%</li> </ul>	
<p>実施場所：</p> <p>民博印東研究室</p>	<p>Classroom Location：</p> <p>Intoh's office at Minpaku</p>
<p>使用言語：</p> <p>日本語</p>	<p>Language Used：</p> <p>Japanese</p>
<p>教科書・参考書：</p> <p>特になし</p>	<p>Textbooks, References：</p> <p>Not specified</p>
<p>備考：</p> <p>土器についての基礎的知識を有することが望ましい</p> <p>地域文化学専攻・比較文化学専攻の学生のみ履修可</p>	
<p>Remarks：</p> <p>It is desirable to have the basic knowledge of pottery makings.</p> <p>Open to Dept. of Regional Studies and Dept. of Comparative Studies Students</p>	