

授業科目 博物館研究特論	単位 2 単位
授業担当者 吉田 憲司	授業期間 前期
授業の題目と概要 「博物館人類学」	
授業の内容と計画 博物館人類学に関する先端的研究の動向を紹介するとともに、人類学の実践における博物館機能の活用の方途を、各履修者の研究テーマに合わせた形で追究する。 主な論点は以下のとおり。 <ol style="list-style-type: none"> 1 物質文化研究への多角的アプローチ 2 博物館における民族文化の表象の問題点と可能性 3 コレクションの形成に関する通時的研究 4 オーディエンスの視点から見た民族学博物館 5 開発援助と博物館 	
使用する参考書、参考論文等 吉田憲司『文化の「発見」』岩波書店、1999ほか。	
成績評価基準 教員と履修者とのディスカッションを重視し、授業内容の理解度、自身の研究へのフィードバックに関する積極性等、総合的に評価する。	
その他の留意事項 必要に応じて、民博の博物館活動への実践的参加を求めることがある。	