

講義コード	20DRSh0201		
講義名	地域文化化学特論Ⅱ		
講義開講時期	後期 2nd Half		
基準単位数	2		
代表曜日			
代表時限			
研究科等	文化科学研究科		
専攻・プログラム	地域文化化学専攻		
科目区分	共通科目		
授業を担当する教員	伊藤敦規		
担当教員			
<table border="1"> <tr> <td>氏名</td> </tr> <tr> <td>伊藤 敦規</td> </tr> </table>		氏名	伊藤 敦規
氏名			
伊藤 敦規			
授業の概要			
現代の米国先住民の暮らしや文化を民族誌として記述したり、博物館展示として公開する場合の注意点や配慮について広く検討します。			
到達目標			
<ul style="list-style-type: none"> ・米国先住民の主に現代の文化と社会の特徴を把握する。 ・米国先住民に関する民族誌的アプローチの基本を理解し、彼らの主権や研究倫理といった観点から問題点を検討する。 			
成績評価基準			
01:A,B,C,Dの4段階評価			
成績評価方法			
講読での活動 30% 発表 20% レポート 50%			
授業計画			
1：はじめにー米国先住民への民族誌的アプローチ 2：米国先住民をめぐるイメージの系譜 3：信仰と世界観 4：保留地 5：主権 6：フィールドワーク 8：博物館資料収集 7：博物館資料管理 9：NAGPRA 10：博物館展示 11：アーカイブ資料 12：ナラティブ・アプローチ 13：協働 14：「文化」をめぐる政治 15：総括			
実施場所			
国立民族学博物館4階4121号室			
使用言語			
日本語			
教科書・参考図書			
Museum Anthropology (Journal of Council of Museum Anthropology)			
備考			
主権、協働、博物館、米国先住民			