

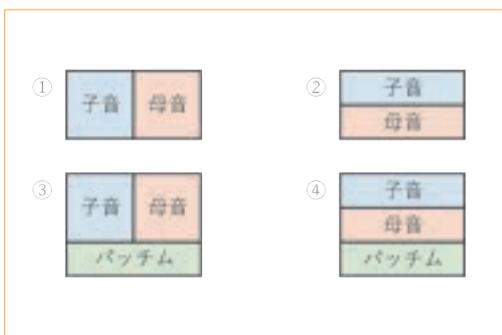
받아쓰기 급수표 <パダスギクツプ スピョ>

K0112

名称 **パダスギクツプ スピョ / 書き取り練習表** 韓国

ハングル（韓国語で使われる文字）は、それぞれが、「子音字+母音字」か、「子音字+母音字+子音字」という組み合わせで作られています。最後に付く子音字は、「下に敷くもの」という意味で「パッチム」と呼ばれます。韓国語の「パッチム」は発音しづらいですが、発音しないと違う意味になってしまうこともあります。文節と文節のあいだに空白を入れる「分かち書き」も、ハングルを書く時には、とても大切です。

ハングルの構成



キム・ユジョンさんからのひとこと

日本では漢字の書き方をくり返し練習しますよね。同じように、韓国ではハングルの書き取りを毎日練習します。小学校低学年の間は、この練習表のような枠を使って練習することが多いですが、練習表の様式は、学校ごとに違います。学年が上がるにつれて、さらに複雑な「分かち書き」を練習します。

※「ハングルの成り立ち」シートもみてみよう！



※デザインが違う場合があります

※1冊が入っています

받아쓰기 노트<パダスギノト>

K0113

名称 パダスギノト / 書き取りテストノート

韓国

書き取りに使われるノートです。

書き取りは、小学校低学年がよく行う国語学習の一つです。生徒は、文字の単語を学習した後に、先生が読みあげる単語を、紙または専用ノートに書き取ります。最初は、1つの文字でできた単語の書き取りを主にしますが、後半は、長い文章の書き取りを行います。

イ・イェジュンさんからのひとこと

書き取りを通して文章の中で単語の綴りを覚えます。

「書き取りコンテスト」もあり、レベルにより賞がもらえます。



※デザインが違う場合があります
※1冊が入っています

독서기록장<トクソ ギロクチャン>

K0114

名称 トクソ ギロクチャン / 読書ノート

韓国

読書内容を記録するノートです。

書名、著者、^{ちよしゃ}読んだ日付、所要時間、要約、感想などを書きます。読書習慣を身につけるため、読書とその内容の記録が小学生の宿題とされます。自分の意見や感想などを、長い文章で整理、表現できるようにすることも、読書ノートをつける目的です。



キム・ダインさんの
読書感想文コンクールの表彰状

イ・イェジュンさんからのひとこと

小学生は、動画を^み観たり、^{まんが}漫画や短い文章を読む機会が増えているため、学校では本を読んで、文章をかけるように読書感想文の宿題がです。学年ごとにおすすめの^{すいしょうしょ}推奨図書があり、読書感想文のコンクールも多くあります。



단소<タンソ>

K0121

名称

タンソ / 縦笛

韓国

短簫(タンソ)は、韓国の伝統楽器で、縦笛の形をした管楽器です。
縦に吹く管楽器の中では、名前にふさわしく最も短い楽器です。歌曲の伴奏楽器としても使用されます。また、清らかで雅な音色のため、独奏楽器としても多く愛用されます。

a 竹製

b プラスチック製

イ・チャンミさんからのひとこと

リコーダーよりも低い音が出ます。
この楽器は、音を出すこと自体が難しいので、
たくさん練習をしなければなりません。



吹き方：吹き口を下くちびるの中央にあてる。
タンソを身体から45度の角度に構え、息を吹き込む。



소고<ソゴ>

K0122

名称 **ソゴ / 小つづみ** 韓国

小つづみは、持ち手がついた直径 20cm 程度の小さなつづみです。

地方ごとに大きさや形が少しずつ違います。片手で持ち手ちがを持ち、もう片方の手でかたてばちを持ち、打ち鳴らします。

民俗舞踊の中には、小つづみを用いた「小鼓踊りこつづみおど」もあります。

- a. 소고 <ソゴ>小つづみ
- b. 소고채 <ソゴチェ>小つづみのばち

キム・ユジョンさんからのひとこと

トライアングル、カスタネット、タンバリンのリズム楽器の3点セットは、小学1年生のときに使います。その他にもタンソたてぶえ（縦笛）、けんばん鍵盤ハーモニカ、てっきん鉄琴などを音楽の授業で習います。



※デザインが違う場合があります

※1冊が入っています

연습장<ヨンスッチャン>

K0131

名称

ヨンスッチャン / 練習帳

韓国

韓国で練習帳と呼ばれるのは、日本の自由帳のように、自由に使えるノートのことです。絵を描いたり、ビンゴをしたり、数学計算をしたり、手紙を書いたりといった使い方があります。最近では、環境保護のために、リサイクル紙で作られたノートもあります。

イ・ソヨンさんからのひとこと

練習帳には、日本のサンリオや、アメリカのディズニーのキャラクターを用いたものも、たくさんあります。



필기도구〈ピルギドグ〉

K0132

名称

ピルギドグ / 筆記用具

韓国

児童が使う筆箱は、プラスチック筆箱、ボックス筆箱、そして布筆箱があります。この他に、鉛筆削りがついた筆箱、さらにはロボットに変身する変身ロボット筆箱もあります。

- a. 연필〈ヨンピル〉えんぴつ 2本
- b. 네임펜〈ネームペン〉ネームペン 1本
- c. 4색볼펜〈サセクボールペン〉多色ボールペン 1本
- d. 지우개〈チウゲ〉消しゴム 1個
- e. 필통〈ピルトン〉筆箱 1個



a. L자 파일 <L チャ ファイル>



b. 메모지 <メモジ>

※デザインが違う場合があります

캐릭터 굿즈 <ケリッタ グッズ>

K0133

名称

ケリッタ グッズ / キャラクターグッズ

韓国

韓国のアニメや漫画、ゲーム、ウェブトゥーン(ウェブコミック)などに登場するキャラクターの描かれた文房具が人気です。キーホルダー、クリアファイル、下敷き、ボールペン、エコバッグ、ハンカチなど、キャラクターが使われている商品がたくさんあります。

a. L자 파일 <L チャ ファイル>クリアファイル

b. 메모지 <メモジ>メモ用紙

キム・ユジョンさんからのひとこと

2020年の調査によると、小学生のスマートフォン保有率は約84%、4年生になると96.5%が持っているとの調査結果があります。コミュニケーションツールとして、モバイルメッセージャーが多く利用されており、モバイルメッセージャーのキャラクターである「カカオフレンズ」や「ラインフレンズ」が流行しています。



a. 책가방<チェッカバン>



b. 보조가방 <ポジョカバン>

가방<カバン>

※デザインが違う場合があります

K0141

名称

カバン / かばん

韓国

学校に持っていくカバンは、日本のランドセルのようなカバ^{かいへい}ーを開閉する種類ではなく、ファスナー^{かいへい}で開閉するものが一般的です。重いカバンは子供^{こども}たちの成長に良くないという意見の高まりを受けて、1990年代末までに全国の学校にロッカーが設置され、通学用のカバンは軽くなりました。こうして、児童たちは宿題用の本とノート^{すいどう}だけを持ち帰るようになりました。それでも軽いカバンが人気です。また、水筒^{すいどう}を持っていかなければならないため、水筒を入れられるサイドポケット付きのカバンも人気があります。

- a. 책가방<チェッカバン>リュックサック
- b. 보조가방 <ポジョカバン>補助カバン

イ・チャンミさんからのひとこと

多くの子供^{こども}たちが、小学校の入学祝いのプレゼントとして、リュックサックと補助^{ほじょ}カバンをセットで買ってもらいます。低学年の時は、キャラクターが描かれたカバン^かを使用し、高学年になったら買い換^かえる場合もあります。他に上靴^{うわぐつ}用カバン、持ち物^{もちもの}カバンなども必要です。韓国では、手作り^{てうにゆう}よりも購入する場合があります。



a. 어린이집 식판 <オリニチプシッパン>



b. 식판 <シッパン>

※デザインが違う場合があります

식판<シッパン>

K0151

名称

シッパン / 給食トレイ

韓国

給食は、1998年に小学校、2000年に高校、2002年に中学校で導入され、2014年には全学校で無償となりました。学校給食で重要とされるのは、子供たちの健康的な食習慣の形成、伝統的な食文化の維持と継承、地域農産物の消費拡大と供給調整などです。

a. 어린이집 식판 <オリニチプシッパン>こども園用給食トレイ

b. 식판 <シッパン>小学校以上の学校用給食トレイ

諸先生からのひとこと

韓国では、お皿を持ち上げないで食事をします。
小さな茶碗でも、お皿を持って食べるのは「お行儀が悪い」と思われます。
おかずとご飯、スープの皿まで全部トレイの上に置いて食べます。



こども園での給食の様子

韓国のこども時間～日常と伝統～

a. 어린이집 숟가락
〈オリニチプ スカラク〉



b. 어린이집 젓가락
〈オリニチプ 초카라크〉

c. 숟가락
〈스카라크〉



d. 젓가락
〈초카라크〉

※デザインが違う場合があります

숟가락〈스카라크〉 젓가락〈초카라크〉

K0152

名称 スカラク / スプーン

초카라크 / はし

韓国

韓国では、ご飯と汁物はスプーンで、おかずは箸で食べるのがマナーです。こども園の給食トレイ、はし、スプーンは、各自が家に持ち帰って洗いますが、学校や職場の給食の食器類は、30秒以上の熱湯消毒をするのが一般的です。そのため、食器類はプラスチック製ではなく、ステンレス製が多いです。

- a. 어린이집 숟가락〈オリニチプ スカラク〉こども園用スプーン
- b. 어린이집 젓가락〈オリニチプ 초카라크〉こども園用はし
- c. 숟가락〈스카라크〉スプーン
- d. 젓가락〈초카라크〉はし



a. 어린이집 식단표 <오리니츠프싯탄피요>
こども園給食献立表と献立カード

b. 식단표 <싯탄피요>
小学校給食献立表と献立カード

식단표<싯탄피요>

K0153

名称

싯탄피요 / 献立表

韓国

^{こんだて}献立は、学校で給食を管理する栄養士が、^{ねんれいべつ}年齢別に考えます。
栄養士は、^{こども}子供の健康的な食事のために「^{せつしゆ}韓国人栄養素摂取基準」を基にして、
一週間の^{こんだて}献立表を作り、調理師が給食を調理します。

- a. 어린이집 식단표 <오리니츠프싯탄피요>^{こんだて}こども園給食献立表と^{こんだて}献立カード
- b. 식단표 <싯탄피요>^{こんだて}小学校給食献立表と^{こんだて}献立カード

キム・ユジョンさんからのひとこと

^{こんだて}献立カードを見てみましょう！
通常、ご飯とスープ、キムチ、野菜のおかず、肉のおかずで構成されています。
こども園でも、白キムチから^{から}どんどん辛いキムチになれる食習慣を身につけます。
こども園の給食^{こんだて}献立カードは3歳児用で、キムチ味に慣れる時期のメニューです。



b. 물통케이스<ムルトンケース>

a. 물통 <ムルトン>

※デザインが違う場合があります

물통<ムルトン>

K0154

名称

ムルトン / 水筒

韓国

2000年代後半に全国の学校に浄水器じょうすいきが導入されたため、家からは空の水筒すいとうを持って行き、学校で水を入れ飲みます。

浄水器からは、安全はいりよに配慮してお湯は出ません。

低学年の児童は、手首や首にかけられるストラップ付きのプラスチック製で軽い水筒すいとうを使い、学期ごとやデザインによって頻繁ひんぱんに買い替えかをします。

a. 물통 <ムルトン> 水筒すいとう

b. 물통케이스<ムルトンケース> 水筒ケースすいとう

イ・チャンミさんからのひとこと

コロナ流行時には、浄水器じょうすいきの水を避け、コンビニで買った水やお茶を飲む傾向けいこうがありました。コロナ終息以降も水を買って持ってくる児童・学生がおり、その場合は、水筒は持っていません。



浄水器



태권도 도복<テックオンド トボッ>

K0211

名称 テックオンド トボッ / テコンドー道着

韓国

跆拳道（テコンドー）は、格闘技^{かくとうぎ}や武道の一種で韓国の国技です。「跆拳道」の「跆」は、踏む^ふ・跳ぶ^と・蹴る^け等の足技、「拳」は突く^つ、叩く^{たた}、受ける等の手技、「道」は武道を意味します。競技では、頭^{むね}、胸、足を保護するプロテクター^{そうちやく}を装着します。型の練習は、道着^{どうぎ}だけを着て行います。

イ・チャンミさんからのひとこと

多くの習い事教室では、学校の校門^{そうげい}に送迎バスが来てくれます。
習い事教室は、仕事^{おそ}で遅くなる両親のために、教育だけでなく保育の機能も果たします。
特にテコンドー道場は、テコンドーの練習だけでなく、各種運動や愛国心、礼節を教えてくださいるところとなっています。
テコンドーは、こども園から「生活体育^{ひつす}」の必須科目です。



テコンドーを習っている
パク・ナハン君

a. 흰띠<ヒンティ>



b. 색깔 띠
<セツカルティ>



※色が違う場合があります

태권도 띠<テックオンドティ>

K0212

名称 テックオンドティ / テコンドー帯

韓国

テコンドーの帯は、一般的に白、黄、緑、赤、赤黒2色、黒があります。最近では、道場によって多様な帯の色が使われ、白、橙、緑、青、紫、茶、赤、赤黒2色、黒があります。白帯は初心者用で、級と段が進級するごとに帯の色も変わります。黒帯が一番上の段です。

a. 흰띠<ヒンティ>白帯

b. 색깔 띠<セツカルティ>カラー帯



품띠<プンティ>

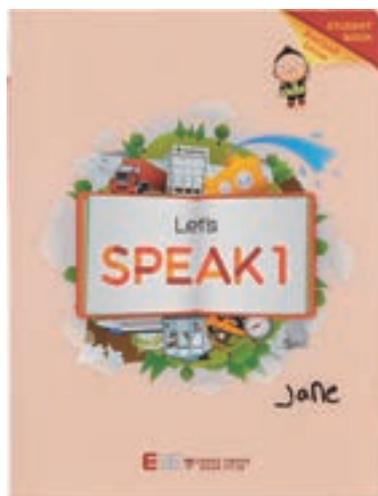
K0213

名称

プンティ / 赤黒帯

韓国

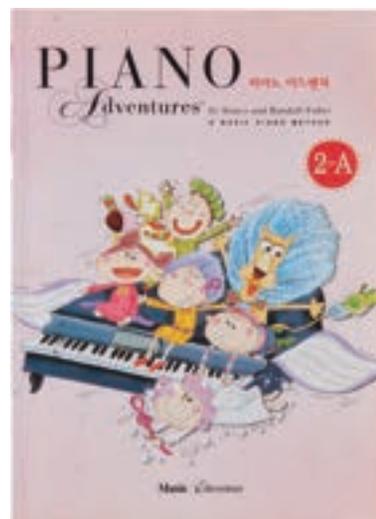
テコンドーには、級と段だんによるレベル制度があります。しかし、15歳未満さいは段の試験を受けることができません。その代わりに、韓国で青少年向けに設けられているのがプンというレベルで、プンは15歳未満が取得できる最高レベルです。プンの取得者であることを示す赤と黒の混合の帯は、プンティよと呼ばれています。



a



b



c

※どれか1冊が入っています

교재<キョジェ>

K0221

名称

キョジェ / 教材

韓国

韓国では、放課後にテコンドー道場とピアノ教室に通うのが一般的です。
 ピアノ教室では、希望に応じてリコーダー、バイオリン、フルートなども一緒に学ぶことができます。また、数学や英語は、先行学習をして本学年に進学するのが都市地域の子供たちの間では一般的で、「勉強は塾で、学校には友達と遊びに行く」というほど、塾での数学、英語、国語の学習が熱心です。特に英語は、主要試験科目の一つであるだけでなく、学力中心社会で学力の尺度とされており、大学進学でも重要視されます。2000年末にはグローバル化を図るため、英語の公教育が強化されました。

a. 영어 교재<ヨンオ キョジェ>英語教材

b. 산수/수학 교재<サンス / スハク キョジェ>算数 / 数学教材

c. 피아노 교재<ピアノ キョジェ>ピアノ教材

諸先生からのひとこと

受講料は塾（教室）によって違いますが、平日1時間、週5回で、1ヶ月、1万3千円から1万7千円ほどです。



방문 학습지 <バンムンハッスチ>

K0222

名称 バンムンハッスチ / 訪問学習紙

韓国

韓国では、訪問学習紙と呼ばれています。児童が教室（塾）に行くのではなく、週に一度、先生が家庭を訪問し、採点した学習紙と新しい学習紙を渡して、30分ほど授業するという形式です。教室（塾）に通うのが経済的に難しい児童や、国際結婚家庭の児童には、政府の政策で訪問学習の費用が支援されることもあります。近年は、紙ではなくタブレット端末を用いることが増えています。



※デザインが違う場合があります

CD 앨범 <CD エルバン>

K0311

名称 CD エルバン /CD アルバム

韓国

最近の音楽は、デジタル音源をダウンロードして聴く形式が一般的ですが、CD アルバムの場合は、CD に加えて、限定版のアイドルグッズやフォトカード、ポスター、メッセージカードなどが付属しており、通常はコレクション用に販売されています。

諸先生からのひとこと

K-POP は、韓国内でもとても人気です。児童たちは、ダンスや歌の練習を楽しんでいます。アイドルになりたがる子供も非常に多く、2015 年のある調査によると志望生だけで 100 万人にものぼるそうです。このうち、練習生を経て、毎年約 60 チームがデビューし、その中で 1～2 チームだけが残るとい、とても激しい競争が行われています。

ユ・シラさん・イ・チャンミさんからのひとこと

2024 年 1 月の調査では、韓国の小学生に人気の女性グループは「IVE(アイヴ)」、「NewJeans(ニュージーンズ)」など、男性グループは TOMORROW X TOGETHER (トゥモロー・バイ・トゥギャザー)、RIIZE (ライズ) などです。最近のアイドルグループは、海外の人材を迎え入れ、グローバルな市場へと広がりを見せています。



※デザインが違う場合があります。

포토카드 (포카) <ポトカドゥ (ポカ)>

K0312

名称 ポトカドゥ (ポカ) / アイドルカード (フォトカード)

韓国

特に女の子の間では、好きなアイドルのアイドルカード (フォトカード) を集めることが人気です。カードは、CD アルバムに入っていたり、単体で販売されていたりします。CD アルバムには、カードがランダムに入っていて、限定版カードや珍しいカードなどもあり、コレクターの間では希少なカードを入手するための取引や交換が行われています。



カードケースに入れてコレクションをしています。



BTS 응원봉 <BTS ウンウォンボン>

K0313

名称 BTS ウンウォンボン / BTS 応援ペンライト

韓国

自分の好きなアイドルを応援するための様々なグッズがあります。過去には風船、Tシャツ、レインコート、ハンカチなどがありましたが、最近では、グループごとに特定の色の応援ライトが決められています。さらに、応援ライトもバージョンが常にアップデートされ、毎年新しいものが発売されます。ファンたちは、コンサートに行かなくても自分のアイドルを応援する気持ちで、すべてのバージョンを集めることもあります。



※どれか1つが入っています

키링<キーリン>

K0314

名称

キーリン / キーホルダー

韓国

キー（^{かぎ}鍵）をつけるリング（輪）という意味ですが、実は韓国では^{かぎ}鍵が^{じょじょ}徐々に使われなくなっています。家の^{かぎ}鍵は、ほとんどがダイヤル式に変わったからです。こうしたキーリンは、カバンに付けるなどして、自分を表現するためのアクセサリーとして使われています。

ファン・ジユさんからのひとこと

写真の左右にいるのは、韓国のメッセージアプリ「カカオトーク」のキャラクターで「アピーチ」というカカオフレンズのキャラクターです。

左側のキーリンは、アピーチが韓国の無形文化遺産の^{むけい ぶんか いさん}海女の^{あま}服装を^{ふくそう}いています。

それから、真ん中にいるのは、「Line」と「BTS」がコラボして作ったキャラクターで、「ジミン」さんのキャラクターの「チミー」です。



비석치기<ピソクチギ>

K0315

名称 ピソクチギ / 石碑遊び

韓国

せきひ
石碑遊びとは、主に四角形の石を立てておいて、他の石を投げたり落としたりして、
たお
倒す遊びです。せきひ
よ
石碑打ち（石打ち）とも呼ばれます。

このパックに入っているのは、ピソクチギ用の木の板です。

諸先生からのひとこと

遊び方は「昔遊びシート」を見てくださいね。



제기차기<チェギチャギ>

K0316

名称 チェギチャギ

韓国

韓国の伝統的な遊びであり、紙で包まれた重心のある物（「チェギ」と呼ばれる）を使って行われます。足だけを使ってチェギを空中に高く打ち上げ、床に落とさずに何度も蹴りあげます。

イ・チャンミさんからのひとこと

この遊びでは、片足かたあしだけを使っても良いし、両足を使ってもいいよ。

イ・イエジュンさんからのひとこと

足の内側の少し凹へこんでいる部位けで蹴ると、よりうまくできるよ。やってみてね。

※遊び方は「昔遊びシート」をご覧くださいね。



공기놀이<コンギノリ>

K0317

名称 コンギノリ

韓国

五つの小さな丸い石を使った、日本のおはじきに似た遊び。季節に関係なく、教室の後ろや運動場で、何人かでおこなう遊びです。韓国の中でもルールは地域により、レベルにより様々です。

イ・イェジュンさんからのひとこと

韓国の伝統的な遊びの中で、子供たちが最もよくする遊びです。
投げて捕まえにくい場合は、投げて捕まえず、拾うだけのパボコンギノリで遊んでみてくださいね。

※遊び方は「昔遊びシート」を見てくださいね。



팽이<ペンイ>

K0318

名称

ペンイ / コマ

韓国

手で回したコマを、^{ぼう}棒の先に付いた^{ひも}紐でたたくことで回し続ける遊びです。
冬場には氷の上で行いました。対戦では、相手のコマを^{たお}倒します。
昔のコマは、^{いったん}一端を^{ぼうすいじょう}紡錘状に削った^{けず}木で作りました。



木からコマを削りだす過程

「アヘ韓国伝統文化子ども博物館」
(아헤한국전통문화어린이박물관) より)

イ・イエジュンさんからのひとこと

最近のコマは、プラスチックや鉄などの素材で作られています。
冬場に氷が張っている場所を探するのは難しいので、どこでも遊べるように変化しました。
また、最近では、自動で回るコマのおもちゃも売られていたり、コマ回しを題材にしたアニメもありますよ。

※遊び方は「昔遊びシート」をご覧くださいね。



※デザインが違う場合があります
※いずれか1つが入っています

여자 한복 <ヨジャ ハンボツ>

K0441

名称 ヨジャ ハンボツ / 女子韓服

韓国

伝統的衣装の女子韓服の치마저고리<チマチョゴリ>です。

上着は、チョゴリといいます。夏には薄手の生地、冬には綿や絨毯などの生地で季節に合わせて変わります。袖口や紐に刺繍をしたり、金箔文様を使って装飾することもあります。

スカートは、チマといいます。布の両端に紐をつけ、胸の前で縛って着るか、肩紐のついたベストを付けて着ます。

着用例



小さい子供の服は、
多く色を使っています。
なぜでしょうか？

※K0454「ドルボク / こども服」の
解説も見てみてね。



속치마<ソッチマ>

K0442

名称 ソッチマ / インナースカート

韓国

チマチョゴリの中に着用し、スカートの形が乱れないように形を整える下着です。
主に白色や淡い色合いで、チマチョゴリよりも薄く、丈が3～5cmほど短いものが一般的です。前にスリットがあり着脱しやすいのが特徴です。

ソッチマを包んでいた布は、「ポジャギ」といいます。日本の風呂敷と同じようにものを包んだりして使います。

昔は、白の薄いズボンとスカートでしたが、現代では、西洋服の影響を受けて肩ひもが付いているワンピース型に変わりました。



※デザインが違う場合があります
※大と小が入っています

머선<ポソン>

K0443

名称 ポソン / 足袋

韓国

韓国の足袋（ポソン）は、現在は、足にぴったりフィットするタイプのポソンが主流です。
2枚の布の間に少量の綿が入っていて、クッション性があります。



※デザインが違う場合があります

여자신발<ヨジャ シンバル>

K0445

名称 ヨジャ シンバル / 女性用くつ 韓国

伝統的な女性のくつは、ウネと呼ばれる前後に装飾そうしょくがあるくつです。靴底には毛くつぞこや綿しを敷いてあり、温かいという意味で「温鞋（オネ）」とも呼ばれます。

黄、赤、緑などの絹きぬに青、緑、紫などの鮮やかで目立つ色むらさきが入り、派手な色彩があざ特色です。

1920年にゴムが輸入されるようになり、ゴム製のくつが普及したため、かつてのウネは、ほとんど履かれることが無くなりました。

さらに、近年ではチマチョゴリを着る時にも、ウネの形を残したポリエステルや人工皮革でつくられたくつを履きます。



a. 배씨댕기<ペシデンギ>



b. 노리개<ノリゲ>



着用例

※デザインが違う場合があります

※いずれか1つが入っています

장신구<ジャンシング>

K0446

名称

ジャンシング / 装身具

韓国

女性が付ける装身具（アクセサリー）です。

a. 배씨댕기<ペシデンギ>髪飾り

小さな女の子が前髪につける髪飾り。四角形や円形の絹の切り抜きの上に布模様や菊の刺繍などをのせ、両側にひもをつけ、ひもを髪と一緒に編んで固定します。髪を編む際に前髪に装飾として使われています。

b. 노리개<ノリゲ>アクセサリー

ノリゲは、スカートにつける女性のアクセサリー。朝鮮時代の女性の装飾品は、以前よく使われていたネックレスやイヤリングが衰退し、代わりにノリゲがさまざまな形で発展しました。



a. 남바위<ナムバウイ>



b. 조바위<チョバウイ>

※デザインが違う場合があります

※いずれか1つが入っています

쓰개<スゲ>

K0447

名称

スゲ / ぼうし

韓国

ナムバウイは、外出時に寒さから守るために使用される男女兼用のぼうしけんようで、耳と頭をおお覆おほいます。チョバウイは、女性が外出時に頭を寒さから守るために使用するぼうしで、ほお頬を丸く包む形をしています。内側には動物の毛を使い、前と後は複数の糸を付けてそうしよく装飾されています。

a. 남바위<ナムバウイ>男女兼用けんようぼうし

b. 조바위<チョバウイ>女性用けんようぼうし

a. 남바위<ナムバウイ>男女兼用けんようぼうし



着用例

b. 조바위<チョバウイ>女性用けんようぼうし



着用例

かざ飾りのひもは、
頭の左側に垂らたします



※デザインが違う場合があります
※いずれか1つが入っています

배자 <ペジャ>

K0448

名称

ペジャ / 女子防寒着

韓国

ベスト形の服で、紐ひもで結ぶかボタンで留めて着ます。
春や秋の肌寒い時期に着たり、冬は寒さから身を守るために綿わたを詰めたり、
トル / 毛皮をつけものを着用します。



着用例



着用例



着用例

※デザインが違う場合があります

토시<トシ>

K0449

名称 トシ / 手首用防寒具

韓国

寒さから手首を守るために使用されるものです。
外側を絹きぬで作り、内側に綿つを詰めたり、ウサギの毛皮などを付けたりして暖かく
します。



例ー毛皮がついたトシ



※デザインが違う場合があります
 ※いずれか1セットが入っています
 ※eは、入っていない場合があります。

남자 한복 <ナムジャ ハンボツ>

K0450

名称

ナムジャ ハンボツ / 男子韓服

韓国

韓国の伝統的な服装、男子韓服です。

チョゴリは、前に服を留めるためのひもやボタンがついています。男性のチョゴリはゆったりとしており、袖口も広く、長さは腰まであります。夏は薄手の生地、冬は綿や厚手の生地といった季節に合わせたものがあります。

ペジャは、チョゴリの上に着る袖のない簡単な男女兼用の上着です。ペジャは襟がなく、ボタンで留め、袖のないものが一般的ですが、半袖や長袖のものもあります。チャンペジャは、ペジャよりも長く、襟とボタンがついています。

ズボン、ウエストが広く、下に行くほど細くなる形です。ウエストは、紐で体に合わせて調整し、チョゴリと同様に冬には厚手の生地を着られています。

トゥルマギは、外出する時に着る丈の長い外套（コート）で、男女共に着用できます。

- a. 저고리<チョゴリ>上着
- b. 배자<ペジャ>ベスト形の上着
- c. 장배자<チャンペジャ>丈の長いベスト形の上着
- d. 바지<パジ>ズボン
- e. 두루마기<トゥルマギ>丈の長い外套（コート）



1歳のお祝い用頭巾

※デザインが違う場合があります

복건<ポッコン>

K0451

名称

ポッコン / 頭巾

韓国

黒い絹きぬで作られたぼうしで、両耳の下ひもについた紐を後ろで結んで固定し、頭の後ろの長い布は見せるように広げます。頭巾ずきんは儒学生じゅがくせいが使う象徴的なぼうししょうちようてきであり、男の子の初めての誕生日たんじょうびのぼうしとしても使われました。子供用のものには鳳凰ほうおうやコウモリなどの良い意味を持つ文字や模様があしらわれます。



着用例



※デザインが違う場合があります

태사혜 <テサヘ>

K0452

名称

テサヘ / 男性用くつ

韓国

前後に模様が施された男性用のくつです。履く人の年齢によって色を変えることが、一般的です。大人用は、黒いくつに紫色の文様が施されることが多く、老人用は白いくつに白い文様が飾られます。



a. 호건(男児用)



b. 굴레(女児用)



c. 조바위(女児用)

※デザインが違う場合があります

※いずれか1つが入っています

어린이용 쓰개<オリニヨン スゲ>

K0453

オリニヨン スゲ / こども用ぼうし

名称

韓国

最初の誕生日（1歳）を祝って被るぼうしです。

a. 호건<ホゴン>

男の子が被るぼうしで、誕生日や祝日に着用されました。これには、虎の勇氣と知恵を見習うようにという願いが込められています。

b. 굴레<クルレ>

女の子用のぼうしで、5つの色の絹とさまざまな装飾が施されています。文字は、子供の健康と長寿を願う意味が込められています。

c. 조바위<チョバウィ>

頬を丸く包む形をしています。近年の1歳を祝う誕生日でよく着用されています。



伝統的な衣装（男児用）



着用例（ひもは後ろで結ぶ）



伝統的な衣装（女児用）



着用例（ひもは前で結ぶ）



現代的な衣装（女児用）

a. 오방장 두루마기<オバンジャン トウルマギ>

b. 풍차바지<ブンチャバジ>



c. 당의<タンイ>

d. 치마저고리<チマチョゴリ>

※デザインが違う場合があります
※いずれか1セットが入っています

돌복<ドルボク>

最初の誕生日（1歳）を祝って、健康で長生きすることを願う意味を込めて着せる服です。

a. 오방장 두루마기<オバンジャントウルマギ>

男児のセクトンの五方色トウルマギ / 丈の長い外套（コート）型の服です。

b. 풍차마지<ブンチャバジ>

股割れズボンです。股の部分が開いていることで、素早く用を足せるようになっており、かつて赤ちゃんがよく着ていたズボンの形です。



伝統的な衣装（男児用）

主に子供服に使われる「セクトン（様々な色）」は、陰陽五行説に関連して、不運を避け、幸運を引き寄せるために多様な色を使っていると考えられています。色の配列に、厳格な決まりはなく、陰陽五行説に基づいて五つの基本色が使われます。

c. 당의<タンイ>

d. 치마저고리<チマチョゴリ>

女兒もチマ / スカートとチョゴリ / 上着という形は大人と同じですが、五方色で作られたセクトンチョゴリを着るか、通常よりも丈の長い儀式用の「タンイ（唐衣）」を着ることがあります。

現代では、淡い色合いのドルボクを着用して、お祝いをすることもあります。

最初の誕生日（1歳）のお祝いについては、「トルチャンチ」シートをみてくださいね。



伝統的な衣装（女兒用）



現代的な衣装（女兒用）



着用例（飾りは腰側に）

※デザインが違う場合があります
※いずれか1つが入っています

돌띠 <ドルティ>

K0455

名称

ドルティ / こども服用帯

韓国

最初の誕生日（1歳）の時、子供の外服の上に巻いて装飾する帯です。
子供が健康で、一生お金や食べ物じゅくご もよう きざの心配なく暮らせるようにとの願いが込められています。この帯には四字熟語を模様つ ふくろに刻むか、米や豆などを詰めた袋を結びます。



伝統的な衣装（男児用）



伝統的な衣装（女児用）



現代的な衣装（女児用）

男児が「青系の服を着て、陽を意味する赤いドルティを付けた」という記録もありますが、最近では、女児は赤、男児は青を着用することが一般的になりました。さらに、最近では、パステルカラーの衣装も人気です。



※デザインが違う場合があります

※いずれか1つが入っています

타래머선 <タレポソン>

K0456

名称

タレポソン / こども用足袋

韓国

たび こどもよう もよう ほどこ さい こども は
足袋には、子供用の模様が施されており、3歳までの子供が履いていたものです。

昔は、男の子用のポソンは、先が赤、中央のひもが青でしたが、最近では、青が男の子用、赤が女の子用になっています。足袋の先には梅、牡丹、菊、蓮などの花模様が刺繍してあり、子供の健康と幸福への願いが込められています。



伝統的な衣装 (男児用)



伝統的な衣装 (女児用)



現代的な衣装 (女児用)

最近では、淡い色合いのポソンも人気です。



a. 태사혜(男児用)



b. 운혜(女児用)



※デザインが違う場合があります
※いずれか1セットが入っています

태사혜<テサヘ>

운혜<ウネ>

K0457

名称

テサヘ / 男児用くつ

ウネ / 女児用くつ

韓国

大人のくつと同様に、男の子用のくつにも、女の子用のくつにも、前後にそうしょく装飾が
あります。男の子の最初の誕生日（1歳）の時には、たんじょうび紫色靴にむらさき赤色のそうしょく装飾がされます。



伝統的なくつ（男児用）



伝統的なくつ（女児用）



現代的なくつ（女児用）

最近では、近年ではウネの形を残して、
ポリエステルや人工皮革でつくられた
パステルカラーのくつも人気です。