

## 事後アンケート

### 「みんぱっく」使用に関するアンケート

「みんぱっく」はご利用いただいた方々の声を参考にして日々改良を重ねています。アンケートへのご協力をお願いします。

- 1 枚目については必ずご記入下さい。** ※複数パックをご利用の場合は 1 枚にまとめてご記入いただくことも可能です。  
2 枚目以降はお時間ございましたらご記入いただければ幸いです。  
ご記入頂いた事後アンケートは「みんぱっく」に同梱していただくか、みんぱっくメールアドレスまで送付ください。  
●みんぱっくメールアドレス: [minpack@minpaku.ac.jp](mailto:minpack@minpaku.ac.jp)

今回「みんぱっく」のことを何を通じて知りましたか。(複数回答可)

- ☐ インターネット ☐ みんぱっくポスター・チラシ・リーフレット ☐ 新聞・雑誌・SNS  
☐ TV・ジオ ☐ 知人 ☐ 以前に利用 ☐ その他 ( )

1. 団体名

2. 担当者氏名

3. 「みんぱっく」を使用した期間 ※みんぱっく借用期間の内、実際に使用した期間をご記入ください。

年 月 日 ~ 年 月 日

4. 使用したパック (□に印をしてください)

- |                                                                                                        |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 極北を生きる                                                                        | <input type="checkbox"/> イスラム教とアラブ世界の暮らし                                |
| <input type="checkbox"/> アンデスの玉手箱                                                                      | <input type="checkbox"/> インドのサリーとクルター                                   |
| <input type="checkbox"/> ジャワ島の装い [オプション: <input type="checkbox"/> 楽器]                                  | <input type="checkbox"/> アラビアンナイトの世界                                    |
| <input type="checkbox"/> ソウルスタイル [オプション: <input type="checkbox"/> 楽器 / <input type="checkbox"/> ふとん]   | <input type="checkbox"/> アイヌ文化にであう [オプション: <input type="checkbox"/> 楽器] |
| <input type="checkbox"/> ソウルのこども時間 [オプション: <input type="checkbox"/> 楽器 / <input type="checkbox"/> ふとん] | <input type="checkbox"/> 世界のムスリムの暮らし1                                   |
| <input type="checkbox"/> モンゴル [オプション: <input type="checkbox"/> 楽器]                                     | <input type="checkbox"/> 世界のムスリムの暮らし2                                   |
| <input type="checkbox"/> エチオピアのコーヒーセレモニー                                                               | <input type="checkbox"/> あるく、ウメサオタダオ展                                   |
| <input type="checkbox"/> エチオピアをまとう                                                                     |                                                                         |

5. 「みんぱっく」を利用した人数

a. 利用した単位 (□に印をしてください):

- ☐ 学校 ☐ 学年「 年」 ☐ クラス・講義 ☐ 展示・イベント  
☐ その他 ( )

b. 実際に利用した人数: ※必ずご記入ください

約 人 ※展示やイベントでご利用の場合は、来場者数等をご記入ください。

6. 「みんぱっく」を使用した科目名・イベント名

7. 授業のテーマ、コマ数、内容や目標など ※授業以外で使用された方は、設問 8 にお進みください。

a. 授業テーマ

b. 授業のねらい

c. テーマ全体のコマ数 ( コマ) そのうち「みんぱっく」を使ったコマ数 ( コマ)

\*指導案、授業でつかったプリント、報告書やイベントのチラシなどがあれば、ご送付ください。\*このアンケート結果は、「みんぱっく」の効果的な運用方法の検討に役立てることを目的としています。その他の目的に使用すること及び機関名等の公表は許可がない限り一切いたしません。

ひきつづき、「みんぱっく利用」の詳細について、よろしければお答えください。

8. 授業やイベント等の中のどこで、どのようにして「みんぱっく」を使いましたか。

9. 申し込みの際に予定されていた通りに「みんぱっく」を使いましたか。

( ☐ 予定通り ・ ☐ 変更した )

・変更された場合は、その理由を教えてください。

10. 準備の際や利用時に工夫した点、心がけた点などがあればご記入ください。

11. 「みんぱっく」に対する子ども達・学生・参加者等の反応はどうでしたか。

12. 使ってみて生じた疑問などをご記入ください。

13. 使いづかった点、改善してほしい点、そのほか希望などあればご記入ください。

14. これからも「みんぱっく」を使うことを希望されますか。

( ☐ 使ってみたい ・ ☐ 担当する学年やテーマによる ・ ☐ 使わない )

・理由をおきかせください。

15. 「みんぱっく」を使って感じたことなどを自由にご記入ください。

## 「Let's みんなぱっく」へのご協力をお願い

### ● ご担当の方へ ●

みんなぱっくをより良く利用していただきたいという思いから、みんなぱくホームページ内に「Let's みんなぱっく」という活用事例をご紹介するページを作りました。

「みんなぱっく」は使い方いろいろ！利用する人の数だけ活用法があります。  
それぞれの授業や学びに合わせて、アレンジできるのが大きな魅力です。  
「みんなぱっく」を上手に活用されている学校や機関をご紹介します。

\* 「Let's みんなぱっく」ページはこちら

<https://www.minpaku.ac.jp/teacher/school/minpack/case>

\* このページにご紹介させて頂ける学校や機関を募集中です！

今後、ご協力いただける方は□にチェックをご記入いただければ幸いです。

☐ 「Let's みんなぱっく」への掲載に協力可能

みんなぱくでは、みんなぱくの展覧会やイベントに関する最新情報や民族学研究の動向などを  
無料メールマガジン、「みんなぱく e-news」として月に一回配信しています。  
配信を希望される方は以下のサイトからご登録ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/research/publication/column/enews>



「みんなぱく e-news」は、「まぐまぐ」から配信されます。  
登録後の配信解除はご自身でおこなってください。