

みんぱく
映像民族誌
シアター

2023

1.22 [日]

それでも獅子は
旅を続ける

—山本源太夫社中 伊勢大神楽日誌

13:30-16:00 (開場13:00)

受付期間

2022.12.19(月)~2023.1.13(金)



2023

1.28 [土]

マレーシア
クランタンの
影絵人形芝居

14:00-16:00 (開場13:30)

受付期間

2022.12.19(月)~2023.1.13(金)



2023

2.5 [日]

漢族の
祖先祭祀と祖廟

14:00-16:00 (開場13:30)

受付期間

2022.12.26(月)~2023.1.27(金)



2023

2.11 [土・祝]

オアシス都市の
暮らし

13:30-16:00 (開場13:00)

受付期間

2022.12.26(月)~2023.1.27(金)



会場=シアターセブン | 阪急十三駅 西改札口より徒歩約5分 参加費=無料

定員=会場参加:各回45名

オンライン(ライブ配信)参加:各回100組

申込=事前申込制(先着順) 主催=国立民族学博物館

みんぱく館外での開催です。ご注意ください。

※新型コロナウイルス感染症の状況によっては、イベントを変更・中止する場合がございます。
※詳しくはホームページをご確認ください。



みんぱく 映像民族誌 シアター

本館制作オリジナルDVD「みんぱく映像民族誌シアター」シリーズから、4つの収録作品を上映し、監修者によるトークもおこないます。

会場=シアターセブン | 阪急十三駅 西改札口より徒歩約5分 参加費=無料
定員=会場参加:各回45名
オンライン(ライブ配信)参加:各回100組
申込=事前申込制(先着順)

みんぱく館外での開催です。ご注意ください。

それでも獅子は旅を続ける

— 山本源太夫社中 伊勢大神楽日誌

2023.1.22 [日] 13:30-16:00 (開場13:00)

受付期間=2022.12.19 [月]~2023.1.13 [金]

撮影:2018-2022年 監修:神野知恵・山中由里子 上映時間:89分

解説:神野知恵(国立民族学博物館 特任助教)、山中由里子(国立民族学博物館 教授)、杉浦康博・斎藤晋(伊勢大神楽講社 山本源太夫社中)

司会:黒田賢治(国立民族学博物館 助教)



伊勢大神楽の神楽師たちは、コロナ禍でも獅子舞や曲芸を演じながら旅を続けました。大阪、滋賀、福井、三重と旅する山本源太夫社中を追いかけてながら、それぞれの地域で出会った人びとと神楽師たちとのかかわりを通じて、疫禍での人の繋がりを考えます。

マレーシア

クランタンの影絵人形芝居

2023.1.28 [土] 14:00-16:00 (開場13:30)

受付期間=2022.12.19 [月]~2023.1.13 [金]

撮影:2007年 監修:福岡正太 上映時間:38分

解説:福岡正太(国立民族学博物館 教授)、戸加里康子(東京外国語大学 非常勤講師)
司会:黒田賢治(国立民族学博物館 助教)



マレーシア北部クランタン州の影絵人形芝居はワヤン・クリット・シアムと呼ばれます。人形つかいユソフさんらによって演じられたラクシュマナ王子の息子の物語から、光と影と音が作りあげる世界を紹介します。

漢族の祖先祭祀と祖廟

2023.2.5 [日] 14:00-16:00 (開場13:30)

受付期間=2022.12.26 [月]~2023.1.27 [金]

撮影:2012年 監修:韓敏 上映時間:50分

解説:韓敏(国立民族学博物館 教授)

司会:黒田賢治(国立民族学博物館 助教)



祖先の霊を敬い、加護を祈る風習が今日でも強い中国の漢族のあいだでは、父系親族の祖先の霊をまつる祖廟がつくられてきました。福建省南部の祖廟での儀礼から、祖先を大切にしながら名や子孫を残そうとする人びとに迫ります。

オアシス都市の暮らし

2023.2.11 [土・祝] 13:30-16:00 (開場13:00)

受付期間=2022.12.26 [月]~2023.1.27 [金]

撮影:2018年、2019年 監修:寺村裕史 上映時間:80分

解説:寺村裕史(国立民族学博物館 准教授)

司会:黒田賢治(国立民族学博物館 助教)



ウズベキスタン・サマルカンドは中央アジアを代表するオアシス都市の一つです。羊肉の調理や伝統的な窯を用いたパン焼き風景から日常生活の様子を、結婚式における儀礼や披露宴の映像からハレの日の様子を紹介합니다。

申込方法 事前申込制(先着順)

会場参加、オンライン(ライブ配信)参加ともに国立民族学博物館ホームページ内のイベント予約サイトより、各回の受付期間内にお申込みください。

会場参加は本人を含め2名までお申込み可能です。

※各回、定員になり次第受付終了。

※予約状況はイベント予約サイトでご確認ください。

イベント予約サイト



<https://entry-reservation-event.minpaku.ac.jp>

[お問い合わせ先]

 国立民族学博物館
National Museum of Ethnology

国立民族学博物館 企画課博物館事業係
〒565-8511 大阪府吹田市千里万博公園10-1
TEL:06-6878-8210 FAX:06-6878-8242
<https://www.minpaku.ac.jp/>

[会場]

 Theater
Seven
SINCE 2011

シアターセブン | 阪急十三駅 西改札口より徒歩約5分
〒532-0024 大阪市淀川区十三本町1-7-27
サンボードシティ5階
<http://www.theater-seven.com/>



関西から
 文化力
POWER OF CULTURE