

みんな

イベント  
ページ



第20回

# 音楽の祭日

2023 in みんな

6月11日(日)

参加  
無料

10:30~16:30 開場 10:00

場所

国立民族学博物館

みんなくインテリジェントホール(講堂)

主催 国立民族学博物館

主管 音楽の祭日 Fête de la Musique au Japon 日本事務局

※新型コロナウイルス感染症の状況によっては、イベントを変更・中止する場合があります。事前にホームページでご確認ください。



国立民族学博物館  
National Museum of Ethnology



Fête de la  
MUSIQUE  
21 JUIN

# 音楽の祭日とは

「音楽の祭日」は、プロ・アマを問わずに  
みんなで音楽を楽しむイベントです。

フランスで1982年にはじまった「音楽の祭典」にならい、

日本では2002年に関西からスタートしました。

「音楽は全ての人のも」という精神にのっとり、

1年のうちで昼が一番長い夏至の前後の日で開催されます。

本年、みんぱくでは6月11日(日)に開催いたします。

2022年の様子



音楽の祭日 Fête de la Musique au Japon 日本事務局

<https://www.mediatv.ne.jp/ongakunosajitsu/index.html>

## イベント参加方法について

参加費

無料

※本館展示をご覧になるには  
展示観覧券が必要です。

定員

2部制 各部400名

事前予約 300名  
当日受付 100名

※完全入れ替え制

※いずれも先着順

### 申込方法

受付期間 2023年5月11日(木)10:00~6月5日(月)16:00

※定員になり次第受付終了

※イベントは2部制です。予約は各部ごとに受付ます。

※代表者を含め2名までお申込み可能です。

イベント予約サイトからのお申込み

<https://entry-reservation-event.minpaku.ac.jp/>



電話でのお申込み 次の必要事項をお知らせください。

- ① イベント名
  - ② 参加人数(代表者を含め2名まで)
  - ③ 氏名
  - ④ 連絡先(固定電話 / 携帯電話 / メールアドレスのいずれか)
- ※③、④は代表者のみ。

申込先 企画課 音楽の祭日実行委員会

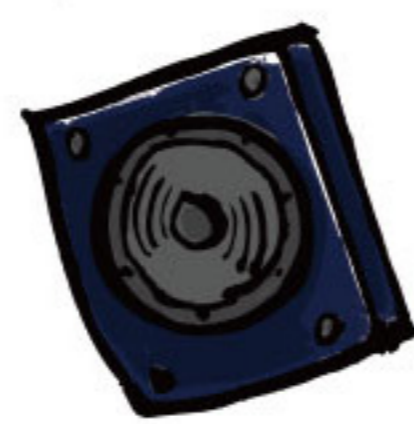
☎ 06-6878-8532 (10:00~16:00 土日祝除く)

- 各部開演30分前から本館2F会場前にて入場整理券を配布し、順に入場していただきます。

当日受付

本館2F会場前にお越しください。

- 各部開演20分前から入場整理券を配布し、順に入場していただきます。空席がある場合、途中入場も可能です。



## タイムスケジュール

1部 開演 10:30

10:30~10:35 開会式

10:35~11:00 Na Piobairi Fraoigh

小型バグパイプのヒュンメルヒェンと擦弦楽器ハーディガーディで、中世・ルネッサンスのダンス曲等を演奏します。

11:00~11:25 カッツィーナ

北米先住民に伝わる木製の縦笛インディアンフルートを中心に、インディアンに関連する曲を演奏します。

11:25~11:50 Gato Negro

フラメンコ。喜び、悲しみ、哀愁、宴、楽しみ、家族への想い...、色んな思いが込められた曲をご紹介します。

11:50~12:15 20/100

世界の様々な楽器や教育用楽器、オリジナル楽器を用いて「路線図作曲」による音楽をお届けします。

12:15~12:40 Choro D

ボサノバを中心に、ブラジル音楽やポップスをクラリネット、エレガットギターで演奏します。

12:40~13:05 チャンドラ・バスカラ、パドマサリ、アルジュナ・スリカンディ

バリ島のガムラン。舞踊はパドマサリとアルジュナ・スリカンディ。

13:05~13:10 実行委員長挨拶

13:10~13:50 休憩

2部 開演 13:50

13:50~13:55 実行委員長挨拶

13:55~14:20 Capoeira Berimbau Orchestra

ロボットバンドより  
出演者が変更になりました。

アフロブラジル伝統舞踊カポエイラ。ひょうたんから響く一弦楽器ビリンバウで迫力のリズムを演奏します。

14:20~14:45 ヒノト

インドの民族楽器ディルバを広める活動を行っています。独自に作曲したポピュラー音楽を演奏します。

14:45~15:10 加藤 一風

現在尺八は日本よりも世界で流行しています。古代から現代、日本から世界まで色々な尺八をご紹介します。

15:10~15:35 南米先住民ドラム カーハと歌う歌

北アルゼンチン先住民による、カーハと呼ばれる小さな手持ちドラムと歌う根源的な力強い歌のグループです。

15:35~16:00 松下カセ

唢呐(スオナ)と中国笙、対称的な音色を持つ2つの中国管楽器による演奏をお届けします。

16:00~16:25 太鼓集団 烈火

数種類の和太鼓や和楽器をつかって演奏します。力強い和太鼓の響きをお楽しみください。

16:25~16:30 閉会式

※出演者や演奏時間は変更になる場合があります。

ご来館のみなさまへ

新型コロナウイルス感染症の状況によっては、会期・イベント等を変更・中止する場合があります。事前にホームページでご確認ください。

- 開館時間..... 10:00~17:00(入館は16:30まで)
- 休館日..... 水曜日(水曜日が祝日の場合は、翌日が休館)
- 観覧料..... 一般580円 / 大学生250円 / 高校生以下 無料 ※観覧料割引についてはホームページでご確認ください。
- 大坂モノレール..... 「万博記念公園駅」, 「公園東口駅」下車徒歩 約15分
- バス..... 阪急茨木市駅・JR茨木駅から「日本庭園前」下車徒歩 約13分
- 乗用車..... 万博記念公園「日本庭園前駐車場」(有料)から徒歩 約5分

※大学生・一般の方は万博記念公園各ゲートで、当館の観覧券をお買い求めください。同園内を無料で通行できます。  
※高校生以下の方、国立民族学博物館友の会会員の方は万博記念公園各ゲート有人窓口で、みんぱくへ行くこととお申し出いただき、通行証をお受け取りください。  
※万博記念公園をご利用になる場合は、同園入園料が必要です。

国立民族学博物館  
National Museum of Ethnology

〒565-8511 大阪府吹田市千里万博公園10番1号  
企画課博物館事業係 Tel: 06-6878-8532 Fax: 06-6878-8242  
Mail: ongaku@minpaku.ac.jp <https://www.minpaku.ac.jp/>

