

令和7年度

アイヌ工芸 in みんなぱく

「国立民族学博物館」において、北海道アイヌ協会が認定する優秀工芸師による作品紹介、そして体験ワークショップを通じて、アイヌ文化への理解と普及啓発に努めるとともに、工芸作家の活動の一端をご来場の皆様にご紹介いたします。

<日程>

令和7年12月4日(木)～12月7日(日)

10:00～17:00

※ワークショップの受付は16時まで

<会場>

国立民族学博物館 1階 エントランスホール
(大阪府吹田市千里万博公園 10-1)

<内容>

●アイヌ協会優秀工芸師による作品紹介

●アイヌ協会優秀工芸師による実演

工芸作家 山本みい子(幕別町):アイヌ刺繍

工芸作家 荒木 繁(札幌市):木彫

●もの作りワークショップ

木彫体験コース(糸巻き、コースター、版画のいずれか)

材料代800円

刺繍コースター製作体験コース

材料代800円

※各コース 1日20名(先着順)



← 木版画

↓ 刺繍コースター



主催 公益社団法人北海道アイヌ協会 (TEL 011-221-0462) 担当:川上

協力 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国立民族学博物館

もの作りワークショップ講師 荒木 繁(あらき木彫製作所／熊、フクロウ、他)

15歳から兄の工房にて木彫の修行を始め、約70年のキャリアを持つ。北海道アイヌ協会が認定する優秀工芸師であり、アイヌ民族文化財団が認定する伝統工芸家でもある。



もの作りワークショップ講師

山本みい子(北海道幕別町／刺繍等)

アイヌ文化活動アドバイザーとして地元の学校やサークルでアイヌ文化を伝えながら、制作にも励んでいる。北海道アイヌ協会が認定する優秀工芸師であり、アイヌ民族文化財団が認定する伝統工芸家でもある。



木彫実演 川上 竜也



主催 公益社団法人北海道アイヌ協会 (TEL 011-221-0462)

※本事業は公益財団法人アイヌ民族文化財団の伝統工芸展示・公開助成を受けて実施しております