

公開上映

オオカミの護符

～里びとと山びとのあわいに～

武藏國
大口真神
御嶽山



日時：2019年10月6日（日）13:00 - 16:00
場所：国立民族学博物館 第4セミナー室
一般公開（参加無料／申込不要）

●プログラム●

13:00～13:10

八木百合子（国立民族学博物館）
「趣旨説明」

13:10～13:40

鳥谷武史（金沢大学）
「日本のまじないについて」

13:40～15:00

小倉美恵子（ささらプロダクション）
「オオカミの護符——里びとと山びとのあわいに」
上映および解説

15:00～16:00 総合討論

上映作品紹介

企画： 小倉 美恵子
監督： 由井 英
制作・製作： 株式会社ささらプロダクション
製作支援：文化庁／後援：川崎市 川崎市教育委員会
制作年：2008

○平成 20 年度文化庁映画賞 文化記録映画優秀賞
○アース・ビジョン第 17 回地球環境映像祭 アース・ビジョン賞



あらすじ

オオカミは、なぜお札に描かれたのか。素朴な問いを手掛かりに関東平野を囲む山々を訪ね、人の話に耳を傾ける。しだいに映画は、大都会のアスファルトの下に眠る関東の古層の世界へと観る人を誘う。宝登山（長瀬町）の麓では紙のお札ではなく、木製の「お箱」に描かれた御眷属様（オオカミとされる）を貸し借りしている。奥多摩の旧家の神棚には、オオカミの頭骨や肩甲骨が祀られていた。最後に三峯神社に神領民として暮らしてきた古老が、冒頭の素朴な問いにひとつの答えを与えてくれる。



(写真左:祈禱に使う念珠、中央:オオカミの骨、右:版木)

DVD：ささらプロダクション・
ウェブサイトにて販売中
(<https://sasala-pro.com/>)

書籍：新潮文庫より絶賛発売中！



(掲載写真提供：ささらプロダクション)