

ケータイ

二一世紀、世界中に漫透していくケータイ。日本では七割以上がもつという生活必需品になり、その形や機能はますます進化している。だが、世界中のひとびとがあらたな技術をまったく同じように要密しているわけではないだろう。世界各地におけるケータイと人ひととのつきあい方から、日本のケータイの特殊性や世界の文化について考えてみたい。



タイのミエン(ヤオ)族の女性



ケータイ文化人類学の可能性

藤本 憲一

(ふじもと けんいち)

武庫川女子大学助教授

これまで足掛け一七年にわたって、ボケル・ケータイ研究に携わってきた(藤本「ボケル少女革命」エトレ、富田・藤本他「ボケル・ケータイ主義!」ジャストシステム)。以下、「縁」「好き嫌い」「居場所」の三つのトピックスを紹介しよう。

ケータイの「縁(ネットワーク)」では、旧来の血縁・地縁と、インターネットの電線とが交わる。同性・同世代の結束を強める「娘宿／若衆宿」の復活を思わせるし、中東の水パイプや東アフリカのカートに似た「社交のための嗜好品」もある。

「ケータイ好き(寛容)文化」と「嫌い(非寛容)文化」がある。一九九〇年ころの日本では、経済・地域格差以上に、世代・性差が大きかつた。同じ若者でも、高校生と大学

生・女と男とのあいだにギャップがあった。現在、当時の女子高生の「リード」による「ボケル少女革命」が普及させた文化は、四〇・五〇歳代の男女が同化しつつある。

国際的にリードしたのも、シンガポール・日本や北欧などヨーロッパ大陸両端の島・半島エリアだった。今では内陸部を初め、世界中で急速にケータイ文化の共有が進んでいる。たとえば「大哥大」→「小姐小」→「手机」と変わった中国語の呼称は、中華社会がしだいにケータイ好きになつた証明だ。(大哥=「ワモモ兄貴」像は「ワガリ」イメージは日本とも呼応する。現在の素つ氣ない「手机」は、道具として普及したせいだろう。

テリトリーの生成装置

「ドリームフロー・マシン(居場所機械)」と

このケータイについて。通常、ケータイは、つながり交わる面が強調されるが、じつはパーソナルスペースを確保し、テリトリー(居場所・縛張り)を瞬時に生成する装置でもある。

ケータイで話し、メールを打つ。その通りをするだけで、ケータイと人が融合した磁場を発し、結界(精神的テリトリー)が生じる。雑踏、電車、教室、会社といった閉塞・拘束状況でも、ケータイ一本で外界から隔離できる。

たとえば五〇〇年おきに地球を定点観測する宇宙人が、現代の生活を観察したくな

集団中の一地球人が、ケータイに着信したときに雷に打たれたかのように、気分を高揚させる。同じく集団にいながら、一人液晶画面を見つめて忘我境に入る姿を見たり…。たぶん前者は「憑依」、後者は「脱魂」の現代版と解釈するのでは? かねてから筆者はケータイを用いた「集団への没入」を行なうアメリカ先住民の「ドリームキャッチャ」とも等価である。自転車にまたがり、ケータイを覗く若者の姿は、歩きながら読書した「寅次郎像同様、一種の「ドリームキャッチャ」ともいわれる。

★ 詳細は「Personal, Portable, Pedestrian, Ito M. et. al., 2005 The MIT Press. カツフ他編『絶え間なき交信の時代』NTT出版を参照。

コンビニの前でメールにむける若者
自転車上、ケータイを覗く若者
機能的に等価なケータイとドルジ
車内の携帯電話マナーにご協力!
中国の都市で見られるケータイの広告
日本ではケータイの普及とともにマナー広告も登場

ベル・ケータイ研究に携わってきた(藤本「ボケル少女革命」エトレ、富田・藤本他「ボケル・ケータイ主義!」ジャストシステム)。以下、「縁」「好き嫌い」「居場所」の三つのトピックスを紹介しよう。

ケータイの「縁(ネットワーク)」では、旧来の血縁・地縁と、インターネットの電線とが交わる。同性・同世代の結束を強める「娘宿／若衆宿」の復活を思わせるし、中東の水パイプや東アフリカのカートに似た「社交のための嗜好品」もある。

「ケータイ好き(寛容)文化」と「嫌い(非寛容)文化」がある。一九九〇年ころの日本では、経済・地域格差以上に、世代・性差が大きかつた。同じ若者でも、高校生と大学

二〇〇五年八月廿日　中国江西のところの山村で、わたしが世話をなつてゐる家四男が二〇数キロメートル離れた町に戻つてきた。手には買い換えたばかりのケータイ。国産品で値段は一三〇〇元（約二万円）。当地の平均月収をはるかに超える。メールのほか、写真、動画撮影もできる多機能ケータイである。彼のお気に入りは写真機能だ。さつそく二歳になつて娘を撮影した。次男も最近一二〇〇元のケータイに買い換えたばかりだ。次の四男は、おたがいのケータイの機能を比べ合っていた。

トン族という少数民族が住んでいるこ

トン族て
大流行

兼重 芬

(かねしげ つとむ)



村にはバイクタクシー運輸業を営む若者もいる。彼らにもケータイは必需

日本と同様、ケータイの機能は日進月歩である。高くて無理して新鋭機を買う若者もいる。この村ではケータイのゲームで遊ぶ姿は目にするものの、メールやインターネットに興じる姿はまず見かけない。一方、一〇〇～三〇〇円の中古機で我慢する若者も少なくない。中古ケータイの売買もきわめてさかんだ。だが当地の小中高生にとってケータイはまだだ縁遠い。親は学費を工面するだけで精一杯だし、山村ではバイト先もないからだ。野外公衆電話など皆無の山村ではケータイはほんとうに便利だ。羅葉集(カガハ)栽培のため、電気もない山の出作り小屋で寝泊りすることが多い四男天女。一人とくに連絡がとれるのもケータイのおかけだ。

ベトナムの
連絡道具

樺永 真佐夫
(かしわながまさお)

本館民族社會研究部



ケータイ関連の店がほほ数百メートルごとにあり、多くの人がプリペイドカード式を使用している

A man in a dark suit and glasses stands next to a large vertical poster of a woman in traditional attire. The poster features a woman with long dark hair, wearing a white fur-trimmed hat and a blue patterned dress with red and white trim. The background of the poster is a light blue gradient.

A large, weathered stone lion statue stands prominently in front of a multi-story residential building. The lion is carved from light-colored stone and is in a seated, protective pose. Its head is turned slightly to the left, and its front paws rest on a low pedestal. The background shows several windows and balconies of the building behind it.

モンゴルの
「あんた誰？」

島村 一平
(しまむら いつへい)

滋賀県立大学専任講師



では年一各イはビジネスの必須ツール

ウランバートルのケータイショップ

向こうに見える天幕は馬鹿酒カフ



携帯メールは「メッセージ」とよばれてい

ここ数年、草原の国モンゴルでもケータイは都市部のみならず草原へも著しいスピードで浸透しつつある。モンゴルの人びとにとってケータイは今や日常生活には欠かせないツールとなつていて。そこにはモングルでケータイを使つていると、なんなモングルでケータイを使つていると、時折かかるつてくる相手の第3声に面食らう。「あんた誰?」自らは名乗らす相手の名を聞く失礼もさることながら、ケータイに相手の名前をたずねるとは妙な話だ。そもそもケータイは個人の「私物」であり、「わたし」以外の誰が電話に出るわけもない。ところが、モンゴルでは「あんた誰?」は、固定電話の時代からの伝統的(?)な電話のかけ方なのである。

つて支払われる。購入したカードに記載された番号を電話機に打ち込むことで一定時間の通話する権利を獲得し、通話が可能になるのである。だから他者に電話機を貸しても自分の口座から通話料が引き落とされる心配はない。

というわけで、彼らは通話時間を消費し、新しい通話権を買うお金がないときには、家族や友人からひよいとケータイを借りて使い回すのである。したがって、モンゴルでは携帯番号を教えてもらつても、その人が出るとは限らない。「あんた誰?」気づいたころには、わたしもそうやってケータイをかけるようになつていた。

そもそもモンゴル遊牧民たちのあいだでは、家庭内でモノを個人で所有するという感覚はありません。たとえば衣服も親子兄弟間わざ自由に交換して着る。歯ブラシや下着といったごく私的なモノを除けば、天幕のなかにある道具やモノに個人所有の「私物」はほとんどなかつたといつてよい。この習慣は、遊牧民のもともとの文化なのか、私有財産を否定した社会主义イデオロギーの产物なのかは不明である。だが少なくともケータイが「私物」ではないのは確かであろう。

そんなモンゴルでも最近、画期的なケータイのサービスが始まつた。なんと自分が買った通話権を携帯メールで他者のケータイへ転送「プレゼント」できるというサービスだ。ケータイにかけて「あんた誰?」といわなくていい日はそこまできているのかかもしれない。



兄弟そろっての姻戚訪問の日、手持ち無沙汰でケータイをいじる

アヤサムソンといった海外メーカーの最新モデルが地方都市でも販売されるようになり、流行に敏感な青壮年の心をとらえつつある。本体を買っただけでも公務員の給料一ヶ月分相当の出費になる。だが周囲の人びとが使い始める、多少無理をしてでももちたいといふ気持ちがますます強くなつていく。

地元でケータイをもつている人に電話番号を聞くとふたつ教えてくれることがある。その多くは、固定電話との併用ではなく、ケータイひとつでふたつの通信会社から番号を取得し併用している人びとだ。サファリコム社とセルテル社のシムカート(電話番号・利用者情報が書き込まれたICチップ)を両方とも購入したうえで、同じ会社どうしの方が割安だからと電話相手に応じて入れ替えるのである。

とはいって、ケータイは、「ミニユニケーション」の用途以外でも、人びとを惹きつける魅力をもつているようだ。地元ではケータイの形をした電卓さえ出回っているのである。

「ケータイ婚」「ケータイ夫婦生活」は、出稼ぎ者の増加とケータイの普及により、今ではさほどめずらしいことではない。バングラデシュの電話会社も、そろそろLove割引を考えた方が良さそうだ。

り合っていた。

調査を始めた当初、わたしはもう者E君の家に居候させてもらっていた。E君は暇さえあればおしゃべりにつきあつてくれ、その町の様子、アフリカのろう者の歴史、国連とイラク制裁の問題など、あらゆる話題をわかりやすく手話で語ってくれた。このおしゃべりのおかげでわたしは「手話溝け」の日々を送り、その暮らしのなかでカメールーの手話を体得した。

ところが二〇〇五年に再訪すると、E君はケータイを手に入れていた。文字のメッセージで遠方のろう者と直接やりとりができる。E君はすっかり「メール魔」になっていた。居候するわたしをほつたらかしこし、のべつ下を向いてフランス語でぼちぼちとメールを打つ人になっていた。やれやれ、彼が暇な時代に手話を仕込んでもらつてよかつた、と思ったものだ。

すべてのろう者がケータイを買えるほど裕福ではないが、資源が限られたアフリカの知恵とは「共有」である。家族や仲間のケータイを借りて、相手に近そうな知人あてに「誰々に…」と伝言よろしくと送れば、話が伝わっている。また「公衆携帯屋」も便利だ。道ばたにテーブルひとつ出した小さい店があり、ケータイを借りることができる。ろう者はそういうところに立ち寄つてケータイを借り、一通いくつとう料金を払つてメールを出すのである。

ケータイは、視覚世界を生きるアフリカろう者たちの生活と社会関係を確実に変えつつある。それがろう者のエンパワメントや社会活動のさらなる活性化に向かえばよいが、と願う研究者のわたしをよそに、E君は今日も「Bonjoro(こんにちは!)」と仲間にメッセージを打つてゐるのだろう。

特集 ケータイ

とる前に切れる。とつた直後に切れる。ケータイのワン切りはケニアではよくあることだ。その多くはいたずら電話や間違った電話ではないので受け手側は、かけ直して確かめる必要を感じる。親戚や友人からの電話という可能性が十分にあるし、寄宿学校にいる息子や娘が誰かのケータイを借りてかけてくることもある。誰であれ、ワン切りするのは、どうしても通話料金を節約しなければならない切実な事情を抱えているためである。

わたしが調査をしているケニア中央高地のニヤンベニ地方では、通信網の拡大とともに、二〇〇三年ころからプリペイド式ケータイの利用者が急増した。ミラーという嗜好品製作の産地ならではの事情がその背景にある。ミラーは、摘みとつた瑞枝を噛んで楽しむ嗜好品であり、鮮度が命である。地元の人びとがナショナルなど大都市の顧客を相手に取り引きするうえで、迅速かつ確実な連絡手段となるケータイが何より便利なツールなのである。

だが、最近、利用者の幅がさらに広がっている。ノキ

ケニアのケータイ活用術

石田 慎一郎
(いした しんいちろう)

本館外研研究員

バングラデシュのケータイ婚

南出 和余
(みなみで かずよ)

総合研究大学院大学
文化科学研究所

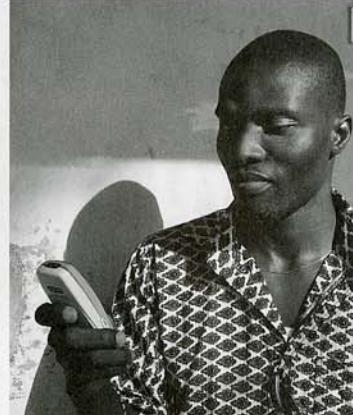


記念すべき結婚式で、花嫁がケータイで花婿と話す

ろう者とメール —カメリーン—

亀井 伸孝
(かめい のぶたか)

関西学院大学助教授



アフリカ都市部のろう者たちのあいだで広まる携帯メール。2006年、ガーナにて