

ペット

ペットブームが世界へ広がりつつある。ペットをもつ民族のあいだではその家族化がすすみ、ペットをもたない民族のなかにも愛玩動物が誕生しつつある。特集では、人とペットとのこれからの共生について、古今東西の事例から考えたい。



オウムとあそぶ子ども（アマゾン）



片時も離れない老人と最愛の友（ミュンヘン）



人とペットの共生社会

吉田 真澄

帯広畜産大学教授

人との関係に変化

人とペットの関係を「共生」と表現する人は間違いであると考える人は多い。しかし、イヌやネコが人の社会に入ってきたときの状況を見ると、共生というこのカテゴリーに入りうる関係が明確に存在した。人とペットの関係がその延長線上にあり、心の問題を含めた相互互恵の関係を考えると、それを共生ということばであらわしうることを否定できない。

ペットはイヌとネコに代表されるが、人が集団生活を重視する場合はイヌが、個人生活を重視する場合はネコが、より重要な位置を占める。イヌの祖先が集団生活をし、ネコの祖先が単独で生活していたことを考えると当然の結果である。

都市化が進めば進むほどイヌの飼養数が減り、ネコが増えて、飼養数が逆転することにも、住環境の問題に加え、イヌとネコの本来の生活スタイルの違いが影響している。現在では、ペット先進国の大半で数の逆転現象が生じているが、わが国は、イヌ人気が根強く、東京を除くすべての地域でイヌの数がネコ

の数を上回っている。個人より集団を大切にする風潮があるかどうかを含め、その原因を探ることには、それなりの意味がある。

イヌとネコがペットの代表とされるのは、飼養数とともに、人との関係の濃密度も見逃せない。長期にわたるペットブームで飼養数が増え続けた結果、現在

の数を上回っている。個人より集団を大切にする風潮があるかどうかを含め、その原因を探ることには、それなりの意味がある。

イヌとネコがペットの代表とされるのは、飼養数とともに、人との関係の濃密度も見逃せない。長期にわたるペットブームで飼養数が増え続けた結果、現在

では、一三〇〇万頭を超すイヌと、一二〇〇万匹を超すネコが飼養されているといわれている。世帯数との関係で単純計算をすると、一世帯に一頭以上のイヌかネコが飼養されているという大変な数字になる。数もさることながら、人の関係も変化し、多くの飼い主が、ペットを家族の一員と考えるようになった。戦後、家族関係に大きな変化が生じたにもかかわらず、家族について十分な整理がされないままペットブームを迎えたところに一因があると思われるが、家族とペットの両面からの検証が必要である。

求められる社会システム

いずれにしても、ペットは、個人、家族、社会のそれぞれとの関係を深めており、ペットが現代社会にとって重要な問題になつていていることは間違いない。ペットを飼つている人、いない人、好きな人、嫌いな人など、ペットに対する立場の違いや考え方の違いに関係なくすべての人、がペットを理解し、それぞれの立場から知恵を出し合い、ペットの愛護や福祉の問題をも視野に入れ、今以上に納得できる社会システムを構築することが求められている。それが初めて初めて、飼い主とペットの関係を越え、社会システムとして人とペットの共生が実現されるのである。



東京都内のペット霊園

古代人が飼ったペット

松井 章

(まつい あきら)

奈良文化財研究所
環境考古学研究室室長

イヌの起源

動物の子どもはおしなべて可愛い。ヒトを含む動物は、その子どもの無防備な可愛らしさによって身を守り、生き延びようとしているとするわたしには思える。家畜化はおそらく、野生動物の子どもを愛玩することから始まつただろう。オオカミは群れをなして、人びとの周囲を徘徊して食べ残した屍肉をあさるが、親からはぐれたバビー（オオカミ、イヌなどの仔）が人間に飼われ、やがて狩りを手伝うようになつたというのが、イヌのありえる起源だ。考古学的には三万年以前、中央アジアに住んだネアンデルタール人や、二万年前にウクライナの氷原でマンモスを追つた現生人類の遺跡から、小型化したオオカミ類似の骨が出土するのが、イヌに近づいた証拠とさ

れている。

しかし、近年の分子生物学の発達によつて、イヌの歴史も再考を余儀なくさせられている。出土骨に残るミトコンドリアDNAの分析の結果、イヌがオオカミと同じから始まつたのだ。このような年代は荒唐無稽としか思えないが、分子人類学者が同じ方法によつて、現生人類の起源が十数万年前にアフリカを出た一女性であるというイブ仮説を提唱した際、人類は世界各地で平行進化を遂げたと主張する形質人類学者らの拒絶反応と、その後の彼らの完敗ぶりから考へると、イヌの起源もそれくらいさかのぼる可能性も想定内とせねばならない。



筆者が監修した新潟県立歴史博物館の縄文犬のジオラマ展示のレプリカ。精悍（せいかん）さを強調するために毛皮をとおして肋骨が透けて見える



佐賀市東名遺跡から出土した縄文早期の縄文犬（中央）。鼻筋がとおったところはニホンオオカミ（奥）と共にし、現生の柴犬系の雑種（手前）の鼻筋とは異なり、大きさは両者の中間に位置する



東大阪市日下貝塚から出土した縄文晚期の犬の埋葬。首を曲げ、四角く葬られた姿勢は縄文人の屈葬と共通する

遺跡から続々と

しかし実際に遺跡から愛玩動物が出土するのは、西アジアで一万五〇〇〇年から一万二〇〇〇年前のこと、特にイスラエルの Ain-Marrat ハ遺跡での年取つた人間の墓に、オオカミかイヌのパピーが葬られた例や、一万年から九〇〇〇年前のパキスタンのバルチスタン地方のある遺跡の同じ墓穴に葬られた一人の人間と五匹のキツツ（子ヤギ）の例があり、日本でも愛媛県上黒岩洞穴の一万余年前の土器の層から出土したイヌの埋葬例がある。ネト古王朝のネコのミニイラが最古とされて

新石器時代早期の遺跡で、人とともに埋葬されたいたネコの例が報告されている。もつともこの遺跡では、この島に生息しないキツネも出土しているので、島の人びとは手当たり次第に野生動物の子どもをもち込んで可愛がっていたのかもしれない。古代エジプト人がハイエナやシマウマを飼い慣らそうと努力したことはよく知られ、そのほかの地域でも古代人がさまざま野生動物を飼い慣らそうと試みたが、結局、どれもものにならず、人間に可愛がられて家畜となることのできた動物は、自然界のうちごく少数に留まつたというのが真相である。

近年、日本だけでなく中国・韓国などでもペットの人気が急上昇し、ペット文化にまつわる商品やサービスの売買は、玩具、衣服などおもにペットの生前に集中しているが、動物の寿命は人間より短い。飼い主には、愛犬・愛猫をあの世に見送る不幸な日が必ず訪れる。ペットが亡くなつた際、土地をもつてゐる人ならその遺体を庭の片隅に埋めることは可能だ。しかし、自分の土地をもたない人が多く、遺体の処理法が厳しく規定されている都市部では、それを代行するためのサービスとして「ペット霊園」が登場した。

日本の場合、葬儀だけで終わらず、その後も人間と同じように年忌供養をおこなう飼い主が多い。欧米と比べてはもちろ

ペットの最期を看取る —日本と韓国のペット葬儀

VELDKAMP, Elmer
(フェルトカンプ・エルメル)

東京大学総合文化研究科

伝統的で手厚い供養

食用との落差

ろん、アジアの国々と比べても特殊であろう。いちばん古いペット霊園は約一〇〇年の歴史をもつてゐるが、都市を中心には本格的な増加や定着を見るようになつたのは昭和四〇～五〇年代である。東京だけでも一〇〇カ所を超えてゐる。

靈園には、ペットのお墓の墓石のかたちや碑文、またロッカー式の納骨堂に飾つてあるミニ位牌やお香立てのような供養グッズなどがあり、飼い主のペットに対する愛着が詰まつてゐる。また彼岸やお盆に「ペット供養祭」を開く靈園も多く、日本のペット葬儀には、伝統的な動物觀と死者への手厚い心遣いが反映されてい

徴的である。

ペント靈園の歴史がまだ浅い韓国だが、

このように入びとの関心は高く、二〇〇六年の動物保護法改正案に「ペット葬儀」ということが盛り込まれるまでに至つた。

ただこれまで韓国でイヌといえば食用で

もあり、ペットとして愛されるイヌのイメージとの落差は大きい。この新旧イメージの混亂から、近年のペント優遇策には「贅沢すぎる」という批判の声もなくなはない。近年よく耳にする「ペントの家族化」は、今後一体どこまで発展するのだろうか。



彼岸にペットのお墓を掃除するカップル

ペット

飼い主の愛着が詰まつた
ペット納骨堂（韓国）



ペット

の目にはイヌイットがイヌを不適に手荒くとり扱つてゐる様子に見えたため、イギリスの愛犬家団体は、一九六〇年代に「イヌイットはイヌを虐待している」とマスコミを通じて世界に訴えたことさえある。

カナダの極北地域では一九六〇年代に犬ぞりは、スマーモビルにとって代わられたため、イヌの数が激減した。一九八〇年代からエリザーリズムや犬ぞりレースのためにイヌの飼育が極北の各地で再開されたが、かつてのような生活のための使役動物としてではなかった。

一九八〇年代半ばにわたしが滞在していたイヌイットの家庭では、子イヌが屋内でベットとして飼われていたが、當時としてはめずらしいことであった。ある日、わたしは子イヌがいないことに気づいた。そのことを家の人々に聞いてみると、子どもが目を放したときに、近所のエスキモー犬にかみ殺されたという。わたしはこのとき、事件そのものより飼い主がペット犬の死をほんと悲しんでいない様子に驚いてしまった。日本では、ペットとして飼つている動物が死ぬと多くの飼い主は、あたかも家族が死んだようになげき悲しむ。それと比べると、イヌイットの反応はあまりにも冷淡であるように思えた。人間と動物との関係は、文化によつてかなり違うものだということを痛感した。

それから一年が経つた一九九〇年代後半には、イヌイットのなかにペット犬のほか、ネコや小鳥、さらに金魚や熱帯魚を飼つ人が増え始めた。村のなかでの仕事が原因でストレスをためているイヌイットは、愛玩動物を飼育すると心が癒されると語る。イヌイット社会では、動物と人間の関係が大きく変化つつあるようだ。これもグローバル化や文化化の一面といえようか。



根は仮面や装飾用にも使用されるので、一挙両得といえる。

一九三八年に採取狩猟民ナンビクワラを調査したレビュイリストロースは多くの写真を撮った。そのなかにはイヌがよく写っている。また、少女の頭に子ザルが乗つかっているかわいらしい写真も何点がある。その一匹をレビュイリストロースは少女が欲しがつていたものと引き換え、旅の最後までペットとして愛玩していた。彼の名著『悲しき熱帯』のなかでは、サルは髪にとりつくだけでなく、その尾を首に巻きつけ、あたかも「生きている帽子」になると描写している。移動のときは、オウムや二ワトリは負い籠のてっぺんに止まり、他の動物は腕に抱かれるとも記している。ナンビクワラは、桃太郎伝説ではないが、イヌ、サル、トリをしたがえて移動していたのである。

に、勝手気ままの代名詞のよつなネコが、ペットは手綱で引かなければいけないという人間の規則に適応していく。

イヌに関する言えば、これまた不思議なことに、路上で吠えるイヌに出くわしたことがない。犬恐怖症のわたしにはうれしい限りである。パリのイヌは飼い主以外の人間や街ですれちがう他のイヌにまったく無関心である。においを嗅いだり、脳目をふつたりすることもない。イヌを飼つたことがないわたしには、それが飼い主に忠実なイヌの姿なのかどうかはわからない。むしろ、石造りの集合住宅の一角で、孤独一人住まいの老人や独身者とともに暮らすうちに、イヌも没コミュニケーションに陥つてしまつたようと思える。それとも人間世界に入り込んで、イヌであることを忘れてしまつたのだろうか。フランスのドッグフードには精神安定剤が入つているなどという話がまことしやかに聞こえる。

このようにイヌの都会生活マナーは申し分ないのが、飼い主はイヌの「落し物」に無頓着である。おかげで、パリの街を歩くとウンがつく。飼い主はパリ市に「大税」を納めると、路上の清掃を免除される。何年か前の税額は数千円程度だったと記憶している。「良識ある」パリ市民は税金を納め、アフリカからやって来る出稼ぎ労働者が路上の清掃をする。路肩を流れるセーヌの水も清掃のためである。いつもぬれている路上は厄介なものだ。冬は路面が凍りつき、外を眺めながら座つているカフエの客の前ですてんと軽ぶはめになる。

この清掃というのがまたぶつつていて。パリ市の緑色の清掃車を見つけたら、なるべく早く風上に退避したほうがいい。フランスで路上をこすりながら、ものすごい水しぶきを広範囲に撒き散らすのである。ウンがつくのは足元からだけではない。

極北の狩猟民イヌイットが家畜化した動物は、イヌだけであった。それはペットではなく、獵犬やそりを引くイヌであった。イヌイットは極北という厳しい環境のなかで生きていくために、イヌを厳しく訓練し、あまやかすことなく接してきた。南からやってきた欧米人

極北のペット

岸上 伸啓
(きしがみ のぶひろ)

本館先端人類科学研究所部



イヌイットの少年とペットのイヌ

アマゾンの桃太郎

中牧 弘允
(なかまき ひろちか)

本館民族文化研究部



街を歩くときには気をつけたいイヌの「落し物」
(撮影 横永真佐夫)

ウンがつく街—パリ

三島 禎子
(みしま ていこ)

本館民族社会研究部