国立民族学博物館





Inclusive

3月4日[日] 9:30~17:00 国立民族学博物館 第4セミナー室

使用言語: 日本語/英語 Japanese/English (同時通訳/Simultaneous Translation)

定員:60名(要申込) 参加費無料

申込方法:事前にシンポジウム事務局にメールかFAXで名前、連絡

先を明記のうえお申し込みください。

【申込先】 国立民族学博物館 インクルーシブシンポジウム事務局 (mail: officenova@idc.minpaku.ac.jp/ FAX:06-6878-7503)

グ 厶 Program

9:30~9:50 趣旨説明 Opening Remarks

9:50~12:10 セッション1 Session1

「ケアと喜び―美術館と社会的行動」

Care and Joy: The Art Museum and Social Action

/ジリアン・ウォルフ(ダルウィッチ美術館)

Gillian Wolfe (Dulwich Picture Gallery in London)

「課題マッピング:来館者の気づきデータベース」

A Method for Mapping Issue: A Database of Visitor's Insight

/藤智亮(九州大学芸術工学研究院)

Tomoaki Fuji (Kyushu University)

「さわって物を理解する:物質文化研究を伝えるハンズオン展示」

Touch for Understanding Objects

: Hands-on Exhibition of Material Culture Study

/野林 厚志(国立民族学博物館)

Atsushi Nobayashi (National Museum of Ethnology, Japan)

12:10~13:10 昼食 Lunch

13:15~15:35 セッション2 Session 2

「学びと余暇のための五感で感じる環境のデザイン」

The Design of Multi-sensory Environments for Learning and Leisure

マイク・エアーズ(マイク エアーズ デザイン)

Mike Ayers (Mike Ayers Design)

「平等性と対等性: 尊厳のためのデザインリサーチ」

Design Research for Relational Dignity: On Universality and Diversity

/水野 大二郎(京都造形大学)

Daijirou Mizuno (Kyoto Uniersity of Art & Design)

「ソーシャルビジネスとアート&デザインの可能性」

Future of Social Business in Art and Design

/播磨 靖夫(財団法人たんぽぽの家)

Yasuo Harima (Tanpopo-no-ye Foundation)

15:55~16:55 総合討論 General Discussion

コメント/ 真鍋 徹(北九州市立自然史·歷史博物館)

Comments Toru Manabe(Kitakyushu Museum of Natural History & Human History)

閉会 Closing Remarks 16:55~17:00

National Museum of Ethnology, Japan

⊐ Φ ⊐ Ø 0 ⊐ S < 3 o 0 S \subseteq 3 Services for



