

モンゴルの草原の子
どもたちに、日本から
黑板250枚のプレゼント
が届けられた。社
会主義時代に禁じられ
ていたモンゴル文字の
復興を目指す同国を応
援しようと、文化人類
学者らでつくるNPO
法人「モンゴルパー
トナーシップ研究所」(M
OP、大阪市)が呼
び掛け、全国の黑板メ
ーカーの協力で実現。
モンゴル出身の大相撲
大関の朝青龍関や漫
画家のちばてつやさん
らも応援した。

【藤後野聖子】

MOPスタッフの松嶋
愛さん(28)が昨夏、草原地
帯の学校を訪れた際、黑板
があまりにも古くて使いに
くいのが気になった。「50
年以上使っている黑板はツ
ルツルで、そのままでは書
けないため、先生が黑板を

モンゴル文字復興へ

ぞうきんでぬらしては、湿
気温などを聞き、表面は耐
久性のあるほうろろ引きの
た(松嶋さん)という。縦
黑板1枚当たり2万円を募
る活動を開始。これまでに
500万円を超える寄付金
が集まっている。

MOPは、集まった資
金を利用してモンゴル文字
のセミナーも実施。8月19
20日に、首都ウランバト
ルに教育大学の専門家を招
き、全国の国語教師ら約90
名を集めて、伝統文字の教
授法などの講義をした。伝
統文字は民主化が進んだ90
年代に復興の動きがあった
が、文字を教えられる教師
がほとんどいない現状にあ
るといふ。

NPO「MOP」 ほうろろ引き採用 黑板工業連盟など

活動を知った「全国黑板
工業連盟」(東京都)の加
盟57社も、黑板の製作を申
し出た。モンゴルの湿度や
2日間のセミナー終了
後、参加した教師たちに日
本から届いた黑板を1、2
枚ずつ持ち帰ってもらっ
た。MOPの小長谷有紀



国立民族学博物館助教授
(文化人類学)は「草原に
ある学校は600校。全学
校に行き届くまで援助を続
けて、交流を深めていきたく
い」と話している。問い合
わせは、MOP(06・4
395・2220)まで。

モンゴル中央県アルガラ
ント部の学校に届いた日
本製の黑板

草原の学校に黑板250枚贈る

朝青龍関、ちばてつやさんらも応援